



Les clefs de l'entraîneur(e)

Fiche 3 : Connaissance des étapes de progression en Kayak-Polo

► Tableau de progression complémentaire

Pour compléter le tableau de la fiche EF1-UC2-F3, voici quelques spécificités liées à la discipline.

POLO	Pagaie bleue - Confirmation	Pagaie rouge - Spécialisation	Pagaie noire - Expertise
Technique	Dissocier les actions du haut et du bas du corps sur des gîtes d'amplitude variée.	Occuper l'espace en fonction de l'organisation du jeu et des possibilités de rupture et de réversibilité des actions. Effectuer des changements de direction radicaux en diminuant le temps de réalisation. Réaliser des ancrages importants sur la pointe avant et arrière. Maintenir différentes formes d'équilibre plus ou moins acrobatiques sans utiliser sa pagaie	Occuper (<i>placements / déplacements</i>) avec efficacité et pertinence l'espace en fonction de l'organisation du jeu et des alternatives tactiques (<i>ruptures, jeu au poste, réversibilité collective...</i>) en maîtrisant toutes les situations d'instabilité de l'embarcation.
Technique ballon	Améliorer la réactivité et la radicalité des changements de direction.	Organiser son contrôle de balle en attaque autour de la conservation du ballon, puis de la progression vers l'espace avant pour l'attaque du but adverse. Se déplacer dans tous les sens quel que soit l'encombrement du milieu et les forces appliquées sur le bateau. Maîtriser le contrôle sous pression de l'adversaire, à une main, deux mains, à la pagaie dans des situations variées.	Contrôler le ballon dans quasiment toutes les situations. passes performantes, variées, adaptées à la situation et au poste. Réaliser des dribbles, toujours utiles et adaptés et des enchaînements réussis Effectuer des tirs performants en utilisant des techniques en adaptant la force et la précision à la situation du duel
Stratégie	Connaître les grandes stratégies d'attaque et de défense	Connaître les placements et déplacements nécessaires à la circulation collective de la balle. Connaître les priorités du jeu en défense et en attaque selon la situation du moment et son évolution possible	Envisager et coordonner avec ses partenaires ses actions directionnelles et de la vitesse par rapport à la gestion de l'espace (<i>temporisation, accélération...</i>) par des compensations. Proposer des situations variées et adaptées d'appui et de soutien. Générer ou assurer les situations de surnombre. Construire en permanence sa trajectoire pour obtenir une action individuelle ou collective, offensive ou défensive adaptée (<i>bloc, pénétration, décalage...</i>).
Communication avec les partenaires - traitement des informations et décisions		Orienter son regard en permanence sur les indicateurs de jeu	S'informer et informer ses partenaires en permanence (informations visuelles, auditives et gestuelles) sur l'évolution de la situation de jeu (<i>espace, possession, risque...</i>)



► Extrait du Référentiel de l'activité kayak-polo Noël Dubuisson

T. NOEL DUBUISSON Avril 2008

Référentiel des compétences DPAL. Pagaies couleurs Kayak Polo page 2

Pagaie couleur	Blanche	Jaune	Verte	Bleue	Rouge	Noire
Compétences globales en KAYAK POLO propres au jeu	✓ Découvrir un déplacement complexe avec les lâchers et les reprises en mains de la pagaie. ✓ Expérimenter l'instabilité relative liée au bateau et accepter de se mouvoir vers le ballon. ✓ Organisation /ballon Ramasser – Lancer – Se déplacer...	✓ S'initier aux déplacements simples (marche avant...) par la juxtaposition et l'alternance des tâches : conduire le bateau / jouer le ballon. ✓ Se confronter à l'instabilité relative liée au ballon et aux corrections de trajectoires successives (contrôle du dérapage lors de la prise en main du ballon) : s'orienter vers le ballon, s'orienter vers le but... ✓ Utiliser la pagaie pour jouer le ballon et pas seulement comme « moteur » du kayak. ✓ Organisation /ballon : Joueur – Ballon – But	✓ Maîtriser précisément des déplacements simples (marche avant, arrière, rotations...) en progressant vers le but et en évitant les obstacles mobiles (bateau et ballon) par la juxtaposition et l'alternance des tâches : conduire le bateau / jouer le ballon, pour soi (dribble), ou pour le partenaire (passe), conduire son déplacement en luttant avec un autre... ✓ Se confronter à l'instabilité relative liée aux échanges de balle, à l'encombrement de l'espace de jeu et aux corrections de trajectoires successives. ✓ Gérer le couple vitesse / précision : Dominante ✓ PRECISION ✓ Organisation /ballon : Joueur – Ballon – But – Espace – Partenaire (s)	✓ Conduire des trajets adaptés aux partenaires et aux adversaires dans un espace de jeu en permanence incertain, en gérant ses vitesses (accélération, marche arrière, freinage) et la transmission du ballon (court, long, vite...) pour réaliser des trajectoires assez précises. ✓ Maîtriser les différentes tâches d'appui et de soutiens en priorisant : la conservation de balle puis la mise en danger du but à attaquer, ou : la défense de son but, puis la récupération de balle. ✓ Se confronter à l'instabilité relative liée aux situations de duels (chocs, poussées...). ✓ Perfectionner le couple vitesse / précision : Dominante ✓ PRECISION ✓ Organisation /ballon : Joueur – Ballon – But – Espaces – Partenaires – Adversaires	✓ Piloter son bateau, en anticipant sur l'incertitude relative des situations de jeu, en utilisant des actions combinées, orientées et enchaînées qui soient adaptées à des schémas tactiques simples vus à l'avance. ✓ Privilégier la continuité des actions pour obtenir un jeu rapide. ✓ Maîtriser son rôle dans l'espace de jeu et la situation de jeu : occuper l'espace libre, assurer l'équilibre défensif, aider le partenaire, gagner la position préférentielle, contre attaquer, ralentir la progression, défendre le but... ✓ Maîtriser l'instabilité relative liée aux situations de duels par la conservation du ballon et l'utilisation de rchappes appropriées. ✓ Spécialiser le couple vitesse / précision : Dominante ✓ VITESSE ✓ Organisation /ballon : Joueur – Ballon – Buts – Espace – Partenaires – Adversaires – Rôles	✓ Naviguer avec efficacité (vitesse et précision) en privilégiant l'engagement propre à la situation de duel (individuelle et collective), le rendement et la performance. ✓ Maîtriser l'incertitude du jeu par des conduites adaptatives et anticipatives par rapport aux partenaires et aux adversaires. ✓ Privilégier le jeu en rupture et en continuité par des actions appropriées pour obtenir un jeu performant en s'appuyant sur une connaissance des rôles de chacun dans le cadre de la réversibilité collective du jeu. ✓ Optimiser des actions combinées et enchaînées adaptées à des choix stratégiques et à des schémas tactiques complexes prévus à l'avance. ✓ Optimiser le couple vitesse / précision. Notion de « performance » ✓ Organisation /ballon : Joueur – Alternatives tactiques

TECHNIQUE – TACTIQUE Organisation du jeu	En attaque : Porteur de balle	- Il n'organise pas son jeu offensif : en ne progressant pas dans l'espace libre ou en ne passant pas le ballon à un partenaire pour éviter l'opposition. - Il contrôle mal le ballon même à l'arrêt : pertes de ballon nombreuses. - Il perd presque systématiquement le contrôle du ballon pour favoriser les manœuvres de son kayak. - Il lance le ballon souvent au hasard.	- Il n'organise pas son jeu offensif autour de sa propre progression, souvent en dribble, vers le but adverse. - Il réalise des contrôles du ballon encore aléatoires et le perd souvent. - Il perd assez régulièrement le contrôle du ballon pour favoriser les manœuvres du kayak. - Il passe le ballon parfois au hasard et s'en débarrasse parfois sans regarder l'espace de jeu. - Il ne cherche pas	- Il organise son jeu offensif autour de la progression collective vers le but adverse (mais systématise son propre jeu en dribble). - Il contrôle assez correctement le ballon à l'arrêt mais le contrôle reste aléatoire en déplacement (le ballon tombe dans l'eau). - Il perd parfois le contrôle du ballon pour favoriser les manœuvres du kayak.	- Il organise son jeu offensif autour de la progression collective vers le but adverse (en privilégiant son jeu en dribble), puis l'attaque du but (en systématisant son tir au but). - Il peut contrôler le ballon en déplacement avec les mains ou la pagaie, en le gardant régulièrement (même dans l'eau) à proximité. - Il perd rarement le contrôle du ballon pour favoriser les	- Il organise son jeu offensif autour de la conservation du ballon (dribbler ou porter le ballon), la progression collective (ses dribbles souvent adaptés à la situation) puis l'attaque du but adverse (ses tirs souvent adaptés à la situation). - Il contrôle le ballon à une (ou deux mains) et avec la pagaie en le faisant rarement tomber dans l'eau. - Il perd très rarement le ballon pour continuer ses actions	- Il organise son jeu offensif autour de la conservation du ballon, de la progression collective puis de l'attaque du but adverse en rupture, en continuité et en réversibilité. - Il contrôle le ballon dans quasiment toutes les situations, même sous la pression adverse. - Il ne perd qu'exceptionnellement le ballon pour continuer ses actions de déplacement (contrôle très fiable) ou pour protéger sa position. - Il utilise le ballon au
	- Il se déplace sur l'aire de jeu très rarement avec le ballon. - Il n'a jamais la possibilité de tirer au but. - Il ne gère jamais la prise de risque.	- régulièrement à dribbler pour avancer dans l'espace libre ou au contraire dribble systématiquement en perdant parfois le contrôle du ballon. - Il tire au but sans beaucoup de force ni de précision. - Il ne gère pas la prise de risque.	- Il passe le ballon globalement vers l'avant, à un partenaire même marqué. - Il réalise des dribbles fréquents, principalement courts, linéaires, souvent peu utiles. - Il tire parfois au but en privilégiant soit la force (axe du bateau dans le sens du but), soit la précision (proximité). - Il gère modérément la prise de risque en tentant de sécuriser ses propres actions.	- manœuvres du kayak, ou protéger sa position. - Il fait des passes principalement courtes et précises, essentiellement en contrôle visuel, vers un partenaire rarement marqué. - Il réalise des dribbles, principalement linéaires assez souvent utiles pour la progression vers l'avant. - Il tire souvent au but en privilégiant la force et /ou la précision. - Il gère régulièrement la prise de risque par des choix assez adaptés à ses actions.	- de déplacement (contrôle fiable) ou pour protéger sa position. - Il alterne le jeu en passes longues ou courtes. - Il réalise des passes adaptées (force / précision) latéralement (relais), vers l'avant ou l'arrière (appui / soutien). - Il réalise des dribbles, souvent utiles et adaptés. - Il tire souvent au but en privilégiant la force et /ou la précision par des techniques variées. - Il gère régulièrement la prise de risque par des choix adaptés à ses actions et à ses partenaires...	- mieux (« bonifie » le ballon pour ses partenaires) par des passes performantes, variées, adaptées à la situation et au poste qu'il occupe. - Il réalise des dribbles, toujours utiles et adaptés et des enchaînements réussis. - Il effectue des tirs performants en utilisant des techniques (gestuelles à une ou deux mains ou avec la pagaie, dans des axes et/ou des positions du corps variés...) en adaptant la force et la précision à la situation du duel (« tireur /gardien » ou « tireur /but »). - Il gère au mieux la prise de risque par des choix toujours adaptés.	



TECHNICO – TACTIQUE Organisation du jeu	En attaque : Non porteur de balle	- Il n'organise pas son jeu offensif en ne se plaçant pas en appui ou en soutien du porteur. - Il reste dans une immobilité relative et n'est pas concerné si le ballon est éloigné ou se déplace sur l'aire de jeu souvent à contre sens, et/ou à contre temps en cherchant à se rapprocher du ballon et du jeu. - Il ne réagit pas aux déplacements des partenaires ou des adversaires.	- Il organise uniquement son jeu offensif autour de sa propre progression vers le but adverse en essayant d'accompagner le ballon (vitesse et position). - Il cherche à se positionner systématiquement en situation de réceptionneur, principalement en appui du porteur. - Il percute ou gêne ses partenaires (chicane mobile). - Il perd beaucoup de temps dans ses déplacements / évolution du jeu : temps de latence très long.	- Il organise son jeu offensif autour de la progression collective vers le but adverse en prenant en compte majoritairement sa propre progression pour aller régulièrement en situation de réceptionneur ou de tireur. - Il privilégie systématiquement son déplacement dans l'espace libre au détriment des autres positionnements parfois plus utiles à l'attaque. - Il percute ou gêne parfois ses partenaires dans leurs déplacements (chicane mobile). - Il conserve des pertes de temps importantes : temps de latence fort.	- Il organise son jeu offensif autour de la progression collective, en se positionnant en situation de réceptionneur, en relais, en appui ou en soutien. - Il cherche à participer ensuite à l'attaque du but en se plaçant majoritairement en situation de tireur et en appelant (du geste ou de la voix) régulièrement le ballon. - Il investit régulièrement l'espace libre en envisageant l'équilibre défensif. - Il percute ou gêne très rarement ses partenaires. - Il conserve des pertes de temps encore nombreuses mais avec un temps de latence faible.	- Il organise son jeu offensif autour de la conservation du ballon (individuelle dans la limite des 5 secondes ou collective par des passes assurées), de la progression collective (dribble, passes courtes ou longues en appuis ou en soutien) puis de l'attaque du but adverse (tir ou passe décisive). - Il investit assez régulièrement l'espace libre, en rompant l'alignement, tout en envisageant prioritairement l'équilibre défensif. - Il ne percute ou ne gêne plus ses partenaires mais opère des blocs actifs ou passifs. - Il n'offre plus de pertes de temps en utilisant une navigation adaptée.	- Il organise son jeu offensif autour de : la conservation du ballon (individuelle dans la limite des 5 secondes ou collective par des passes adaptées), puis de la progression collective (dribble et/ou passes adaptés en appuis ou en soutien qui renforcent la possession et/ou crée un déséquilibre positif), puis de l'attaque du but adverse (tir efficace ou passe décisive), en rupture ou en continuité. - Il investit tous les espaces de jeu en rompant l'alignement et en envisageant systématiquement l'équilibre défensif. - Il favorise les déplacements de ses partenaires en opérant des placements ou des déplacements adaptés. - Il navigue à vitesse maximale, ou s'économise si besoin.
		- Il n'organise pas son jeu défensif en ne cherchant pas à se placer et à s'orienter en opposition dans l'espace de jeu de l'adversaire et/ou du ballon. - Il ne perçoit pas toujours s'il est en défense, sauf lorsque le jeu est à proximité. - Il tente d'utiliser sa	- Il organise son jeu défensif autour de l'interception du ballon (contrer, repousser). - Il cherche principalement à suivre les déplacements du ballon sur l'espace avant. - Il utilise sans efficacité sa pagaie	- Il organise son jeu défensif autour de la récupération du ballon (intercepter, contrôler) - Il perçoit et comprend les situations défensives simples (sous effectif). - Il agit tardivement en placement réactif (flotter en défense,	- Il organise son jeu défensif autour de la récupération du ballon, puis de la défense du but. - Il perçoit les situations défensives complexes (blocs, contre attaque...) et s'y adapte. - Il peut agir en placement anticipé (équilibre défensif,	- Il organise son jeu défensif autour de la défense du but, puis de la récupération de balle. - Il perçoit et anticipe parfois les situations défensives complexes (stratégies, schémas tactiques de l'adversaire). - Il agit régulièrement en placements et en	Il organise son jeu défensif autour de la défense du but (protéger la cage, dissuader le tir contre le tir...), puis du ralentissement de l'attaque adverse (ralentir, repousser, écarter, dissuader...), puis de la récupération du ballon (contrer, intercepter, contrôler, relancer...).
		- pagaie pour toucher le ballon en l'air ou dans l'eau même si celui-ci est trop éloigné. - Il ne se replie pas et reste très en retard par rapport au jeu.	- pour contrer ou rapprocher le ballon. - Il ne se replie pas toujours. - Il abandonne systématiquement en situation de conflit.	- comblent l'espace libre...). - Il cherche à stabiliser son bateau avant d'utiliser sa pagaie pour contrer ou rapprocher le ballon. - Il bloque le déplacement du porteur adverse sans s'occuper du ballon. - Il abandonne souvent en situation de conflit et manque de contrôle (percute beaucoup les bateaux et donne des coups nombreux).	- assistance à un partenaire...) mais défend prioritairement sur le joueur proche. - Il utilise sa pagaie correctement pour contrer, contrôler ou rapprocher le ballon en situation simple même sans avoir préalablement stabilisé son bateau. - Il se replie parfois sans regarder le jeu - Il abandonne parfois en situation de conflit et maîtrise mal son engagement physique.	- déplacements anticipés (dans l'espace et le temps...) et assure la transition de l'équipe. - Il utilise sa pagaie correctement pour contrer, contrôler ou rapprocher le ballon en situation complexe. - Il dissuade la passe et intercepte ou contre souvent. - Il n'abandonne plus en situation de conflit et maintient un harcèlement de l'adversaire.	- Il raccourcit la transition. - Il perçoit et anticipe systématiquement les situations défensives complexes (stratégies, schémas tactiques de l'adversaire) et fait rapidement le bon choix défensif. - Il agit systématiquement en placements et en déplacements anticipés (dans l'espace et le temps...) et compense l'action de ses partenaires. - Il utilise sa pagaie correctement pour contrer, contrôler ou rapprocher le ballon en toutes situations même très complexes. - Il gagne presque systématiquement ses duels en 1 contre 1.

► Références

Ressources générales

- Pagaie couleur
- Animer pour gagner (mémo réf 10)
- Tableau pagaie couleur

Ressources en polo

- Echo des pôles n°19 (polo)
- <http://www.ffck.org/renseigner/savoir/publications/docs/Referentiel%20des%20competences%20techniques%20synthese.pdf> - Référentiel de l'activité par Noël Dubuisson